

بسم الله الرحمن الرحيم



جمهوری اسلامی ایران
وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
معاونت فرهنگی و دانشجویی



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
معاونت فرهنگی و اجتماعی

بخش های رقابتی و ویژه

تیتر ۱۳

جشنواره سراسری رسانه

و نشریات دانشجویی

معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

معاونت فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

۱۴۰۲ مهر



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
معاونت فرهنگی و دانشجویی

جمهوری اسلامی ایران

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
معاونت فرهنگی و دانشجویی

جشنواره شامل دو بخش اصلی، رقابتی (آثار برگزیده، نشریات برگزیده، فضای مجازی) و ویژه است

۱. آثار برگزیده

آثار انتشار یافته در نشریات دانشجویی در فاصله زمانی تعیین شده، در حوزه‌های ذیل مورد ارزیابی قرار گرفته و آثار برگزیده مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.

خبر و گزارش

تیتر و لید

سرمقاله و یادداشت

صاحبہ

کاریکاتور و طنز

طرح و طرح روی جلد

مقاله فرهنگی و اجتماعی

گرافیک و صفحه‌آرایی

مقاله ادبی و هنری

مقاله سیاسی و اقتصادی

مقاله صنفی

مقاله دینی و قرآنی

مقاله علمی علوم پزشکی و دامپزشکی

مقاله علمی علوم پایه و فنی و مهندسی

مقاله علمی هنر و معماری

مقاله علمی علوم انسانی

مقاله علمی علوم کشاورزی و محیط زیست

تبصره ۱: هر دانشجو می‌تواند در هر رسته حداقل سه اثر را ارسال کند.



جمهوری اسلامی ایران
وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
معاونت فرهنگی و دانشجویی

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
معاونت فرهنگی و اجتماعی

۲. نشریات برگزیده

نشریات دانشجویی انتشار یافته در بازه زمانی تعیین شده در موضوعات ذیل به تفکیک مورد ارزیابی قرار گرفته و نشریات برگزیده در هر زمینه مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.

عمومی صنفی

ادبی و هنری طنز و کاریکاتور
فرهنگی و اجتماعی سیاسی و اقتصادی
دینی و قرآنی

علمی تخصصی علوم انسانی علمی تخصصی علوم پایه و فنی و مهندسی

علمی تخصصی کشاورزی و محیط زیست علمی تخصصی هنر و معماری

علمی تخصصی علوم پزشکی و دامپزشکی
فارسی دانشجویان غیرایرانی زبان های محلی



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
معاونت فرهنگی و اجتماعی

جمهوری اسلامی ایران

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
معاونت فرهنگی و دانشجویی

تبصره ۱: هر مدیر مسئول می‌تواند شماره‌های مختلف یک نشریه را حداکثر در سه رسته مختلف ارسال کند.

تبصره ۲: منظور و هدف درج مقالات علمی و نشریات علمی در رسته‌های جشنواره، ترویج روزنامه‌نگاری علم است. به این معنا که مقاله‌ها و نشریات شرکت داده شده در این بخش باید به دنبال تبدیل یافته‌ها و موضوعات مهم حوزه علم (از علوم پزشکی تا مهندسی و علوم پایه و علوم انسانی و...) به زبان قابل فهم برای مخاطبان دانشگاهی باشند. توجه به روزنامه‌نگاری علم به عنوان یک مجرای قدرتمند برای گفت‌وگوی دانشگاه و جامعه از اولویت‌های این رسته است و به همین دلیل مقاله‌های علمی - پژوهشی و نشریات علمی - پژوهشی با چارچوب‌هایی که در نشریات دارای رتبه‌های علمی تعریف شده‌اند و مخاطبان خاص و محدود در همان رسته و حوزه مطالعاتی دارند، مورد توجه این بخش نبوده و پذیرفته نمی‌شوند و مورد داوری قرار نمی‌گیرند.

تبصره ۳: نشریات زبان‌های محلی می‌توانند دو زبانه باشند.

۳. بخش مجازی

الف. سایت و وبلاگ

- دانشجویانی که دارای سایت و یا وبلاگ دارای مجوز از کمیته ناظر بر نشریات هستند می‌توانند محتوای سایت و وبلاگ خود را در جشنواره شرکت دهند.
- مطالب باید به طور مستمر در طول زمان اعلام شده بروزرسانی شود.

ب. نشریات صوتی

- شامل نشریاتی است که به طور کامل صوتی می‌باشد (پادکست)
- پادکست‌ها می‌توانند بر بستر وب، شبکه‌های اجتماعی و پیام‌رسان‌های تلفن همراه منتشر شده و یا از طریق بلוטوث و پخش محیطی توزیع شده باشند.

ج. نشریات کاغذی-الکترونیک

- شامل نشریاتی است که به صورت کاغذی منتشر شده و با استفاده از ابزارهای مختلف مانند واقعیت افزوده و یا رمزینه پاسخ سریع (QR Code) فایل‌های الکترونیک (اعم از صوتی و یا تصویری) نیز دارند.
- در این بخش حداقل نیمی از مطالب نشریه باید با ارائه محتوای چندرسانه‌ای باشد.

د. نشریات چند رسانه‌ای و آفلاین)-نشریات الکترونیکی

- شامل مجلات الکترونیکی است که دارای متن، صوت و فیلم هستند.

ه) گرافیک، اینفوگرافیک و موشن گرافیک

- دانشجویان می‌توانند آثار تولیدی خود را که در نشریات و یا فضای مجازی منتشر شده است، ارسال کنند.
- در این بخش آثار انیمیشن نمی‌توانند شرکت کنند.



جمهوری اسلامی ایران
وزارت بهداشت، دماوند و آموزش پزشکی
معاونت فرهنگی و دانشجویی

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
معاونت فرهنگی و اجتماعی

و) فیلم خبری و فتوکلیپ

دانشجویان می‌توانند آثار تولیدی خود را که در نشریات و یا فضای مجازی منتشر شده است، ارسال کنند.

۷. اثر ویژه: در این بخش آثاری که در چهار قالب **گزارش، مصاحبه، یادداشت و مقاله** به موضوعات ذیل پرداخته باشند انتخاب و تقدیر خواهند شد.

دانشگاه و حل مسائل ملی؛ بحران آب، آلودگی هوا، محیط زیست، جمعیت، تحریم، خودتحقیری و..

دانشجو و امید به آینده

دانشجو و روایت پیشرفت

دانشجو، انتخابات و مشارکت آگاهانه

دانشجو و آرمان‌های ۵ام دوم انقلاب اسلامی